

# Goscinny-Sempé

## Los viajes del Pequeño Nicolás



riverside  
agency

## Los viajes del Pequeño Nicolás

Autor: René, Goscinny

Ilustrador: Jean-Jacques, Sempé

### 9, El Pequeño Nicolás

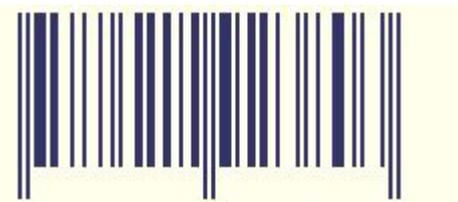
Libros del Zorzal

ISBN: 978-84-12-92380-3 / Rústica c/solapas / 208pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 18.500,00

"Antes de conocer al personaje, ya disfrutaba de los trabajos individuales de sus autores ¿los guiones de historieta de René Goscinny y el humor gráfico de Sempé?, pero al leer las historias de Nicolás y sus amigos quedé deslumbrado por esa labor como pareja creativa; descubrí la maravilla del humor, la frescura y el desparpajo volcados en una obra literaria. Desde entonces no paré de leérselos en voz alta a mis alumnos y no dejé de recomendarlos y promocionarlos en cuanto biblioteca y espacio de lectura me desempeñé." (Roberto Sotelo, docente, bibliotecario y especialista en literatura infantil y juvenil. Codirector de la revista digital Imaginaria y cofundador de Banda Dibujada, movimiento cultural para la difusión de la historieta infantil). Nicolás y sus papás se van nuevamente de vacaciones, y el stress de los preparativos ya se hace presente desde el inicio de la jornada de la partida. Además, en esta ocasión el viaje lo llevan a cabo en tren: "A mí me gusta el tren, pero sólo al principio por-que después te aburres, sobre todo con los cables de teléfono que suben y bajan, y te duelen los ojos si no dejás de mirarlos". Pero además del paseo de la familia del protagonista, conoceremos el de la familia Groussac (un compañero de trabajo del papá de Nicolás) y la aventura en avión de Godofredo ("¡Godofredo es un suertudo!", exclamarán sus amigos), entre otros relatos hilarantes e imperdibles. Los viajes del Pequeño Nicolás ¿novenno volumen de la colección- compila los siguientes episodios: "Nos vamos de vacaciones", "¡Todos a bordo!", "El viaje a España", "Crucigramas", "Pistas", "Las maravillas de la naturaleza", "¡Solo!", "El viaje de Godofredo", "La oficina de papá", "Nuestros padres son amigos", "¿Anselmo y Odilia Boulogne", "¿Hola?", "La película", "El cumpleaños de papá", "La recompensa", "Papá tiene muchas agonías".

Nicolás y sus papás se van nuevamente de vacaciones, y el stress de los preparativos ya se hace presente desde el inicio de la jornada de la partida. Además, en esta ocasión el viaje lo llevan a cabo en tren: ¿A mí me gusta el tren, pero sólo al principio



### René, Goscinny

(París, 14 de agosto de 1926 - ibídem, 5 de noviembre de 1977) fue un guionista y editor de historietas francés. Goscinny es uno de los autores franceses de mayor éxito en todo el mundo, con más de 500 millones de libros vendidos, traducidos a más de treinta idiomas.

Fue cofundador y director de la revista semanal Pilote y ganó fama como guionista de varias historietas, trabajando con destacados dibujantes de Bélgica y Francia. Su creación de mayor éxito fueron las aventuras de Astérix el Galo, junto al dibujante Albert Uderzo en Pilote (1959). Otros destacados trabajos suyos son las series Lucky Luke, El pequeño Nicolás y el Gran Visir Iznogud.

por-que después te aburres, sobre todo con los cables de teléfono que suben y bajan, y te duelen los ojos si no dejas de mirarlos?.